



DESCRIPCIÓN

Producto de elevada calidad que proporciona un excelente acabado, se ha logrado obtener un óptimo equilibrio reológico de manera que se facilita su aplicación, evitando salpicados y minimizando las marcas de rodillo gracias a su buena nivelación.

USO RECOMENDADO:

Recomendado para superficies de hormigón, cemento y sus prefabricados, yeso, cartón-yeso... Decoración de techos y paredes, tanto en obra nueva como en superficies ya pintadas.

Está indicado para interiores y exteriores, gracias a su buena resistencia a la intemperie, y a la inclusión en fórmula de aditivos fungicida que protege la película frente al deterioro del moho y verdín, lo que lo convierte en un producto perfecto para zonas más húmedas, como fachadas orientadas al norte, situadas en zonas ajardinadas o incluso techos de cuartos de baño.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Producto al agua.
- De olor suave y agradable.
- Bajo salpicado y buena nivelación.
- Producto calibrado para reproducir colores pastel en el sistema tintométrico.
- Resistente a la intemperie.
- Resistente a la alcalinidad del soporte.
- No amarillea.
- Máxima cubrición.
- Admite repasos.
- No deja marcas de recortes.
- Súper lavable.
- Contiene conservante antimoho para la película.
- Certificado de emisiones de COV's de acuerdo a la Norma ISO 16000-6:2006.
- Clasificado en base al decreto N°2011-321: A+
- Cumple la normativa 2004/42/CE referente a los compuestos orgánicos volátiles (COV)

DATOS TÉCNICOS

Aspecto:	Mate profundo
Color:	Blanco y tinteable con nuestro sistema Instan-color
Naturaleza:	Copolímeros acrílicos.
Peso específico:	1.570-1.610Kg/l (UNE EN ISO 2811)
Lavabilidad:	20000 ciclos (UNE 48.284)
Resistencia al frote húmedo según norma UNE EN 13300: 2002:	Clase 1



Opacidad según norma UNE EN 13300: 2002: Clase 1

Viscosidad: 125-130 KU (UNE 48076)

Punto inflamación: Ininflamable

Clasificada grupo a) según Directiva 2004/42/CE, contenido COV: máximo 30 g/l.

APLICACIÓN

Método:	Rodillo, brocha y pistola sin aire "Airless".
Dilución:	10-20% de agua (según absorción del soporte)
Diluyente y limpieza:	Agua.
Rendimiento:	12 - 14 m ² /litro y capa.
Secado al tacto:	20 - 30 minutos a 20°C y 65% humedad relativa.
Intervalo de repintado:	Mínimo 4 horas a 20°C y 65% humedad relativa.
Número de capas:	Mínimo 2 capas.
Condiciones:	Máximo 85% de humedad relativa. Temperatura ambiental de aplicación: 5 - 35°C. No aplicar sobre soportes húmedos. Evitar humedades elevadas y corrientes de aire.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES Y ESQUEMA RECOMENDADO

El soporte debe estar completamente seco y libre de humedad. Eliminar lechada de fraguado, eflorescencias, sales solubles, polvo, grasa, desmoldeantes y otros contaminantes mediante procedimientos mecánicos o manuales. Nivelar irregularidades y desperfectos con masilla de reparación. En las superficies brillantes habrá que lijar para abrir el poro y facilitar la buena adherencia al sustrato.

Superficies pintadas

- Si la pintura se encuentra en mal estado, descascarillada o presenta zonas ampolladas habrá que sanear raspando y lijando, limpiar el polvo y aplicar una capa de **BARNIZ ANCLAJE** (diluido con 5 partes de agua por una de barniz), nivelar la superficie con masilla de reparación adecuada, una vez seca aplicar **BARNIZ ANCLAJE** diluido para sellar las zonas reparadas y evitar las diferencias de absorción.
- Si la pintura es de acabado semi-brillo o brillo es conveniente lijar para abrir el poro y facilitar la buena adherencia al sustrato, o aplicar una primera capa de **IMPRIMACIÓN MULTIADHERENTE AL AGUA**.
- Si la superficie está en buen estado eliminar la suciedad y proceder normalmente.

Superficies manchadas

- Superficies pintadas o no que presenten manchas de difícil tapado con los métodos convencionales (cercos de humedades, manchas intensas de nicotina, humos, tomate o aceites), limpiar la superficie y aplicar una capa de **FIJADOR ANTIMANCHAS AL AGUA**, dejar secar 24 horas antes de proceder con la pintura de acabado.
- En paredes que hayan padecido humedad, con el foco de procedencia cortado, puede acelerarse su pintado dando una primera mano con nuestra pintura antihumedad **HUMIPLAST**.
- Sobre superficies que tengan restos de moho desinfectarlas previamente con **MACYCLEAN**, dejar actuar 20 minutos y aclarar con agua limpia, dejar secar la superficie al menos 24 horas.



Superficies nuevas

- **Cemento y hormigón:** La superficie debe estar correctamente fraguada, dejar secar al menos 30 días. Si la superficie es muy lisa, con poco poro, para generar una superficie favorable para la aplicación de la pintura lavar primero con ácido clorhídrico diluido al 50% con agua dejar actuar unos minutos y aclarar con agua, dejar secar 24 horas; para prevenir posibles problemas de salinidad en la superficie, dar una primera capa de **SELLADOR ANTI-HUMEDAD-ANTISALES**, dejar secar 6 horas a 20°C.
- **Yeso o escayola:** Dejar secar al menos 10 días para garantizar el curado del yeso, aplicar directamente **EX - 300 EXTRA MATE** diluido con un 20% de agua en la primera capa.
- **Cartón-yeso:** Para evitar que se noten las juntas y enmasillados se recomienda aplicar una capa de **EX-300 EXTRA MATE**, diluida un máximo de 20% con agua, sobre las zonas enmasilladas y dejar secar; posteriormente sellar con la misma dilución toda la pared o techo, de este modo se igualará la absorción por toda la superficie. Dejar secar 6 horas a 20°C antes de proceder a aplicar la pintura de acabado.
- **Yeso pulverulento o "muerto":** Es necesario dar una primera capa de **BARNIZ ANCLAJE**, diluido 1 parte de **BARNIZ ANCLAJE** con 5 partes de agua. Dejar secar 6 horas a 20°C.

Acabado

Aplicar dos capas a rodillo, brocha o "Airless" de **EX - 300 EXTRA MATE** diluido con un 10% de agua. Dejar secar 4 horas a 20°C entre capas. Si es necesario realizar repasos, se recomienda aplicar con rodillo el producto, diluido con un 10% de agua, y difuminar los bordes del repaso, de éste modo se minimizará al máximo la marca dejando un acabado uniforme.

OBSERVACIONES

Homogeneizar muy bien el contenido del envase antes de su uso mediante agitación manual o mecánica. El tiempo de secado y endurecimiento dependerá de las condiciones ambientales durante la aplicación y secado. Dejar pasar un mínimo de 28 días desde la aplicación del producto, antes de lavar las superficies pintadas, frotar suavemente la zona a limpiar con un paño suave no abrasivo agua y jabón neutro. Diluir con agua limpia sin exceder el margen recomendado. No almacenar la pintura diluida. Almacenar en lugares frescos y secos. Evitar la exposición de los envases a temperaturas cercanas a 0°C o su exposición directa al sol.

SEGURIDAD

Producto al agua, no requiere ninguna precaución especial para su manipulación, es fundamental la lectura de la etiqueta del envase, se recomienda seguir las exigencias de la legislación nacional o local en seguridad en el trabajo, higiene y medio ambiente. En general, evite el contacto con los ojos y la piel, utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Utilizar solamente en lugares bien ventilados. Mantener fuera del alcance de los niños. Para más información consultar la ficha de seguridad.



La información de esta Ficha Técnica está basada en nuestros propios conocimientos actuales y en las leyes vigentes de la UE y nacionales. El producto no debe utilizarse para fines distintos a los que se especifican. Es siempre responsabilidad del usuario tomar las medidas necesarias con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones vigentes. La información contenida en esta Ficha no hay que considerarla como una garantía de sus propiedades.

